|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Naam student | Leonie Callewier | **Leergroep**  | OLO3G |
| **Naam mentor**  |  | Klas | 6 | **Aantal lln.** |  |
| School  | Sint-Paulus basisschool Gent – Smidsestraat en Ottergemsesteenweg |

**FICHE TUSSENDOORTJE – max. 10 min.**

|  |  |
| --- | --- |
| Focus op | 🞏 Beeld 🞏 Bewegingsexpressie🞏 Muzisch taalgebruik 🞏 Drama🞏 Muziek 🞏 Beweging🞏 Talen 🞏 ………………………………………………………… |
| Lesdoelen | 🞏 Concentratie 🞏 Sfeer🞏 Andere: ………………………………………………… |
| Bronnen | / |

|  |  |
| --- | --- |
| Naam tussendoortje: Geluidenmemory/gebarenmemory | **fase** |
| timing | 10 min | media | / |
|  | / | niet vergeten |  |

**Organisatie**

De leerlingen gaan in een cirkel gaan staan. 1 leerling gaat naar buiten/gaat wat verder staan.

**Instructie**

Straks gaat 1 iemand naar buiten/verder weg. De andere gaan telkens per 2 een geluid of een beweging kiezen die jullie zullen doen. Bijvoorbeeld: klappen in de handen/stampen met voeten. Je spreekt dit af en dan ga je terug naar je plaats.

Daarna komt de persoon die naar buiten/weg is terug. Hij duidt een persoon aan, die persoon doet zijn geluid/beweging. Daarna duidt hij nog een persoon aan die doet ook zijn geluid/beweging. Zijn de geluiden/bewegingen hetzelfde dan mag het koppel gaan zitten. Is het verkeerd dan probeert de persoon opnieuw. Dit tot alle koppels gevonden zijn.

* Demonsteren wanneer iemand het niet begrijpt.

**Afspraken**

* Je praat niet, je maakt enkel je geluid of een beweging
* Je zorgt ervoor dat de persoon die naar buiten gaat niet onmiddellijk weet dat jullie samen horen.

|  |  |
| --- | --- |
| Evaluatie van je didactisch handelen | Evalueer hier je eigen didactisch handelen: wat zou je behouden of veranderen mocht je dit tussendoortje nog eens geven? Denk aan voorbereiding en realisering. |